



VITTORIO BRIGIDA

Sound Engineer, Events Manager



Informazioni Personali:

Data di nascita

21/12/1993

Indirizzo

Viale Aldo Moro 109, 72100 Brindisi

Nazionalità

Italian

Telefono

(+39) 3393468464

Licenza di guida

A1, B

E-mail

vittorio.brigida.music@gmail.com

Website

www.vittorio-brigida.com

Skills:

Computer

Microsoft Office	● ● ● ● 0
Adobe Photoshop	● ● ● ● ●
Canva	● ● ● 0 0
Wix	● ● ● ● 0
Ableton Live	● ● ● ● ●
Pro-tools	● ● ● ● 0
Traktor	● ● ● ● ●
Serato	● ● ● 0 0
Blender	● ● ● 0 0

Personali

Set-up for events	● ● ● ● ●
Staff coordination	● ● ● ● ●
A&R	● ● ● ● ●
Music production	● ● ● ● ●
Mix & Mastering	● ● ● ● 0
Audio recording	● ● ● ● 0

Lingue

Italian	● ● ● ● ●
English	● ● ● ● ●
German	● ● ● 0 0
Spanish	● 0 0 0 0



FORMAZIONE

Civica Scuola di Musica "Claudio Abbado" - Milano, IT

Pre-accademico AFAM di II livello, propedeutico al triennio accademico di I livello di Musica applicata - Musica per l'immagine e il Teatro. (2018-2020)

Teoria musicale, storia della musica, armonia, studio di strumentazione ed elementi di orchestrazione, studio del software per partiture "Finale", analisi delle principali forme musicali e introduzione allo studio del contrappunto.

A.M.P. "Associazione Musicale Puccini" - Legnano (MI), IT

Corso strumentale classico e Pianoforte complementare (2018-2020)

Studio del pianoforte, teoria e pratica, elementi di composizione e lettura della partitura.

SAE Institute Berlin - Berlino (Kreuzberg) GE

Diploma Specialistico in Ingegneria Audio (2016-2018)

Fondamenti di tecnica e acustica (microfoni e speakers, elettroacustica e D.A.W.), Consolle audio e signal flow, sintesi sonora (sottrattiva, additiva, granulare), registrazione in studio e mixdown, mastering, editing, studio delle D.A.W. (Logic Pro X, Avid Pro Tools, Ableton Live), Foley e sound design, musica per intrattenimento (radio, videogiochi, film).

SAE Institute Milan - Milano IT

Corso di Produzione di Musica Elettronica (2013-2014)

Ableton Live e Suite, studio dei sintetizzatori analogici (Moog, Arturia, Korg, Dave Smith, Nord Lead), drum-machine e campionatori.

Liceo Artistico e Musicale "E. Simone" - Brindisi, IT

Diploma di scuola secondaria superiore in Discipline Grafiche (2008-2013)

Progettazione grafica, educazione visiva, comunicazione pubblicitaria, Photoshop, pittura ad olio.

ESPERIENZE LAVORATIVE

10/2022 - 05/2023

Salone14@Yellowsquare Hostel - Milano

Fonico, Responsabile della produzione eventi.

Dirette collaborazioni con:

MilanMusicWeek2022, RaiRadio2, Kebhouze, Thamsanqa, Panico Concerti, MaschiEteroBianchi Stand Up Comedy, Crime & Comedy Podcast, Talento Records, Milano da Scrocco, Momusso.

Live show:

Diego Naska (Album Release Party), Andrea Blanc (Album release Party), Serena Pocaiontas, Auroro Boreale, Ruggiero dei Timidi, Anna Bassy, Mille, Caribe Funk, Mattak, VV.

08/2020 - 09/2022

Triode Music Studio - Brindisi

Assistente Ingegnere Audio, Fonico, Produttore

11/2021 - 12/2021

0831 Advertising Space - Brindisi

Fonico discoteca

08/2019 - In corso

Running Clouds - Record Label

Collaboratore e Producer

09/2013 - 06/2014

"Moonlight" @Factory Club - Milano

Dj resident (Cletus)

06/2013 - 08/2015

Guendalina Disco Club - S. Cesarea Terme

Dj resident (Cletus) e responsabile per le pubbliche relazioni per Brindisi e provincia.

09/2011 - 08/2013

0831 Advertising Space - Brindisi

Organizzatore di serate per studenti

PRODUZIONI

07/2022 "Inertia": Fashion Film directed by Carmela Quartulli

Sound Design e Foley

01/2020 - In corso: Produzioni musicali per Giulia Imperato, Pumarte, Giacomo Dal Pont, Clybaby, Tony & Parabellum, Psycho357, CocoJr, F3RD, Lelebenv, HAUMS, Southsanta.

09/08/2019 "BRINDIFISH - Pesci fuor d'acqua"

Produzione musicale del Jingle

25/05/2019 "Saggio di fine anno - Associazione Musicale Puccini"

Composizione delle musiche d'ambientazione